

ESPACE VAL-DE-RUZ ÉVOQUE LE PASSÉ ET L'AVENIR

Espace Val-de-Ruz tire le bilan de l'année écoulée. Ses membres se sont réunis en assemblée générale dans le courant du mois de mai. Les différents secteurs ont présenté le fruit de leur travail et envisagé l'avenir.

Le groupe Théâtre a enregistré une affluence mitigée, mais progressive au fur et à mesure des représentations de «Figaro divorce». Son responsable a également mis en exergue la scolaire qui a accueilli quelque 200 élèves de La Fontenelle à la Grange aux concerts à Cernier. Il a encore souligné le projet du Parc Chasseral de créer un événement autour de la pièce «Les Vieux-Prés» de Jean-Paul Zimmermann. La troupe Espace Val-de-Ruz théâtre pourrait être impliquée.

Au chapitre culture, le rapporteur a annoncé le retour du chœur russe Pokroff pour le 12 décembre prochain au temple de Dombresson. La Grange aux concerts

accueillera une étape du 18^e Festival international de la marionnette qui prendra ses quartiers en terres neuchâteloises du 8 au 17 novembre 2019. Cernier recevra la compagnie française La Pendue pour quatre représentations, deux publiques et deux scolaires de son spectacle «Tria Fata».

«Les Immortels» feront halte au Val-de-Ruz. Douze dessins à l'encre de Chine d'arbres millénaires réalisés par Cédric Bregnard et qui ont inspiré neuf compositeurs suisses. C'est le Corps de musique de Saint-Imier qui interprétera ces morceaux le 5 octobre prochain à l'occasion d'une journée spéciale qui débutera par une balade accompagnée sur le Chemin chouette no 4, en lisière de forêt. Suivra une conférence à Evologia de François Bonnet et enfin le spectacle «Les Immortels».

A propos de Chemins chouettes, un autre projet d'Espace Val-de-Ruz, son porte-pa-

role a signalé qu'il était à bout touchant. Les responsables ont pu constituer un groupe de 13 personnes qui se sont engagées à assurer le suivi de la qualité des parours.

Le répondant du secteur cinéma a évoqué la fréquentation des séances du Cinoche, entre 10 et 50 spectateurs en fonction des films proposés. Il se réjouit de voir de nouveaux visages à chaque projection. Un regret avec le peu de public pour le ciné-concert «Sherlock Jr.» en 2018. Ils ont été plus nombreux cette année pour «Nosferatu». Il souligne également la belle collaboration qui s'est mise en place avec le P'tit Festival des films du Sud en novembre dernier et qui sera reconduite dans les années à venir.

Kur, le festival de courts métrages a accusé une fréquentation un peu décevante, sans doute en raison du manque de créations

régionales. A l'avenir, ses responsables suivront de plus près les réalisateurs.

En fin de séance, le comité d'Espace Val-de-Ruz a fait part de sa préoccupation concernant le nombre restreint de membres de l'association, moins de 90. Il envisage de profiter de Val-de-Ruz Expo, en novembre à Chézard-Saint-Martin, pour distribuer des formulaires d'adhésion aux visiteurs. /cwi

